

MODULE ȘI BIBLIOGRAFIE LICENȚĂ 2023 - SÂRBĂ

LITERATURA SÂRBĂ

Modul I. LITERATURĂ SÂRBĂ VECHĂ

- Literatura sârbă veche: periodizare, trăsături generale, genuri și specii literare întâlnite în epocă (cu exemple).
- Rastko Nemanjić și începuturile literaturii sârbe.
- Monahia Eufimija, prima femeie poet din literatura sârbă: între mundan și divin.
- Biografii ale Sfântului Sava. Virtuți dinastice versus virtuți monahale.

Bibliografie

Jovan Deretić, Istorija srpske književnosti, Belgrad, 2002.

Ioan Flora, Antologia poeziei sârbe (sec. XIII-XX), Satu Mare, 2004.

Nedelcu, Octavia, Istoria literaturii sârbe vechi, EUB, 2008.

*, Zbornik srpske književnosti, Timișoara, 2000.

Modul II. ILUMINISMUL ȘI BAROCUL

- Barocul (sec. XVII-XVIII). Noțiuni generale. Poezia.
- Gavril Stefanović Venclović - Crni bivo u srcu.
- Iluminismul. Prezentare generală. Iluminismul sârb
- Dositej Obradović
- Preromantismul - mișcarea de emancipare națională; Personalități de seamă

Bibliografie

Барок; просветитељство; романтизам. Речник књижевних термина;

Антологија старије српске поезије, прир. М. Лесковац, Н. Сад, Бгд, 1953 (1972);

Српска књижевност XVIII и XIX века: барок, просвећеност, класицизам, предромантизам – Хрестоматија, [приредили] М. Ломпар и З. Несторовић, Бгд, Крагујевац, 2003;

Balotă, Anton, Izvoarele baladei populare românești, București, 2005

Deretić, Jovan, Istorija srpske književnosti, Belgrad, 2002

Flora, Ioan, Antologia poeziei sârbe (sec. XIII-XX), Satu Mare, 2004

Karagici Štefanovici Vuk, Cîntece populare sîrbești, București, 1977

Milorad Pavić, Istorija srpske književnosti baroknog doba, Belgrad, 1995

Milorad Pavić, Istorija srpske književnosti klasicizma i predromantizma, 1998

***, Zbornik srpske književnosti, Timișoara, 2000

Modul III. ROMANTISMUL

- Romantismul european. Romantismul sârb. Prezentare generală. Caracteristici;
- Romantismul sârb în context european;

- Rolul lui Vuk Stefanović Karadžić în formarea limbii literare; Vuk Stefanović Karadžić primul critic literar în contextul reformei lingvistice
- Branko Radičević și poezia elegiacă;
- Petar Petrović Njegoš;
- Jovan Jovanović Zmaj și poezia pentru copii;
- Tema dragostei în poezia romanticilor sârbi (Branko Radičević, Jovan Jovanović Zmaj, Đura Jakšić, Laza Kostić);
- Romantismul târziu. Laza Kostić; Santa Maria della Salute - Poemul de inspirație filosofică;

Bibliografie

- Deretić, Jovan, Istorija srpske književnosti, Belgrad, 2002
 Flora, Ioan, Antologia poeziei sârbe (sec. XIII-XX), Satu Mare, 2004
 Karagici Ștefanovici Vuk, Cîntece populare sârbești, București, 1977
 Popović, Miodrag, Istorija srpske književnosti. Romantizam, Belgrad, 1972
 Njegoš, Petrović Petar, Cununa munților, București, 1978
 Stoianovici, Voislava, Vuk Stefanović Karadžić. Lik i delo u kontaktu sa rumunskom ulturom, București, 1971
 Stoianovici, Voislava, Istoria literaturii iugoslave. Epoca romantismului sârb, București, 1973
 ***, Zbornik srpske književnosti, Timișoara, 2000

Modul IV. REALISMUL SÂRB

- Trăsăturile realismului sârb. Prezentare generală
- Realismul sârb în context european
- Milovan Glišić și realismul de tip folcloric
- Laza Lazarević, creatorul povestirii psihologice
- Proza surtă rurală – specie predilectă a realiștilor sârbi (M. Glišić)
- Stevan Sremac – un umorist de prim rang
- Radoje Domanović, întemeietorul satirei alegorice
- Vojislav Ilić – poetul realismului sârb

Bibliografie minimală

ПРОЕКАТ РАСТКО: Уметничка књижевност (Избор дела: М. Глишић, Л. Лазаревић, Р. Домановић) <http://www.rastko.rs/knjizevnost/umetnicka/index.html>

II АСК - АНТОЛОГИЈА СРПСКЕ КЊИЖЕВНОСТИ (Избор дела из програма) <http://www.antologijasrpskeknjizevnosti.rs/>

Deretić, Jovan, Istorija srpske književnosti, Belgrad, 2002
 Nedelcu, Octavia, Istoria literaturii sârbe. Realismul, EUB, 2008
 ***, Zbornik srpske književnosti, Timișoara, 2001

Милован Глишић

https://digitalna.nb.rs/wb/NBS/Knjige/Srpska_knjizevnost_u_100knjiga/II-153244-031#page/172/mode/1up

Лаза

К.

Лазаревић

—

дела:

https://digitalna.nb.rs/wb/NBS/Knjige/Srpska_knjizevnost_u_100knjiga/II-153244-032#page/309/mode/1up

Стеван Сремац – Поп Ћира и поп Спира и приповетке:
https://digitalna.nb.rs/wb/NBS/Knjige/Srpska_knjizevnost_u_100knjiga/II-153244-038#page/218/mode/1up

Modul V. MODERNA - POEZIA

- Moderna și hegemonia criticii literare: Bogdan Popović și Jovan Skerlić
- Parnasianismul și simbolismul sârb: Aleksa Šantić și Jovan Dučić
- Milan Rakić
- Vladislav Petković Dis, un modernist controversat
- Sima Pandurović

Bibliografie minimală

Deretić, Jovan, Istorija srpske književnosti, Belgrad, 2002
Flora, Ioan, Antologia poeziei sârbe (sec. XIII-XX), Satu Mare, 2004
Vukadinović, Miljurko, Avangada sârbă, 2006
***, Zbornik srpske književnosti, Timișoara, 2002
Octavia Nedelcu, Realizam, Bucuresti, 2008
Miodrag Popović, Istorija srpske književnosti, Beograd, 1986
Predrag Palavestra, Istorija moderne srpske književnosti, Beograd, 1992

Modul VI. PROZA SECOLULULUI XX. MODERNISMUL / NEOMODERNISMUL

- Avangarda și poetica expresionismului sârb: Miloš Crnjanski; Miloš Crnjanski-personalitate centrală a modernismului sârb
- Ivo Andrić, laureatul premiului Nobel pentru literatură; Ivo Andrić între tradiție și modernism
- Componente psihologice și meditative în romanele lui Vladan Desnica
- Elemente musulmane în romanele lui Meša Selimović
- Inovații în modalități de expresie românești. Miodrag Bulatović

Bibliografie minimală

Desnica, Vladimir, Primăverile lui Ivan Galeb, București, 1972
Deretić, Jovan, Istorija srpske književnosti, Belgrad, 2002
Andrić, Ivo, Cronică din Travnik, București, 1967
Andrić, Ivo, Curtea blestemată, Timișoara, 2005
Andrić, Ivo, E un pod pe Drina, 1962
Andrić, Ivo, Domnișoara, Timișoara, 2016
Selimović, Meša, Dervişul și moartea, București, 2009
Slavco Leovac, Romansijer M. Crnjanski, Beograd, 1981
Bulatović, Miodrag, Cocoșul roșu zboară spre cer, București, 1978

STRUCTURA LIMBII SÂRBE

Modul I. MORFOLOGIA NOMINALĂ

Substantivul

- Felurile substantivelor
- Genul substantivelor (natural și gramatical). Categoria gramaticală a numărului
- Declinarea substantivelor masculine, feminine și neutre

Adjectivul

- Felul adjectivelor
- Declinarea adjectivelor
- Gradele de comparație ale adjectivelor

Pronumele

- Pronumele demonstrative. Declinare
- Pronumele personale. Declinare
- Pronumele posesive. Tipuri și declinare

Numeralul

- Numeralesle cardinale și ordinale. Declinare.

Bibliografie

- Gačević, Radojko; Tasić, Milan, *Srpski Jezik. Priručnik za osnovnu školu*, Belgrad, 2009.
- Klajn, Ivan, *Gramatika srpskog jezika*, Belgrad, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, 2005
- Moldovan, Valentin; Radan, Milja N. *Gramatika srpskog jezika (morfologija). Gramatica limbii sârbe*, Timișoara, 1996.
- Simić, Radoje, *Srpska gramatika I, Uvod, fonologija, morfologija*, Belgrad, 2001.
- Stanojčić, Živomir; Popović, Ljubomir, *Gramatika srpskoga jezika*, Belgrad, 1995.
- Stevanović, M., *Savremeni srpskohrvatski jezik (Gramatički sistemi i književnojezička norma), I, Uvod – Fonetika – Morfologija*, ediția a III-a, Belgrad, Naučna Knjiga, 1975.

Modul II. VERBUL

- Aspectul verbal. Verbe perfective, imperfective și biaspectuale.
- Modurile și timpurile verbale
- Conjugările (I-VII)
- Verbele auxiliare

Bibliografie

- Gačević, Radojko; Tasić, Milan, *Srpski jezik. Priručnik za osnovnu školu*, Belgrad, 2009.
- Klajn, Ivan, *Gramatika srpskog jezika*, Belgrad, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, 2005
- Moldovan, Valentin; Radan, Milja N., *Gramatika srpskog jezika (morfologija). Gramatica limbii sârbe*, Timișoara, 1996.
- Simić, Radoje, *Srpska gramatika I, Uvod, fonologija, morfologija*, Belgrad, 2001.
- Stanojčić, Živomir; Popović, Ljubomir, *Gramatika srpskoga jezika*, Belgrad, 1995.
- Stevanović, M., *Savremeni srpskohrvatski jezik (Gramatički sistemi i književnojezička norma), I, Uvod – Fonetika – Morfologija*, ediția a III-a, Belgrad, Naučna Knjiga, 1975.

Modul III. SINTAXA CAZURILOR

- Cazurile nominativ și vocativ
- Cazul genitiv cu și fără prepoziție
- Cazul acuzativ cu și fără prepoziție
- Cazul dativ cu și fără prepoziție
- Cazul instrumental cu și fără prepoziție
- Cazul locativ

Bibliografie

Gačević, Radojko; Tasić, Milan, *Srpski jezik. Priručnik za osnovnu školu*, Belgrad, 2009.

Klajn, Ivan, *Gramatika srpskog jezika*, Belgrad, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, 2005

Simić, Radoje, *Srpska gramatika, II, Sintaksa*, Belgrad, 2001.

Stanojčić, Živomir; Popović, Ljubomir, *Gramatika srpskoga jezika*, Belgrad, 1995.

Modul IV. SINTAXA PROPOZIȚIEI ȘI A FRAZEI

- Părțile de propoziție (Subiectul, predicatul, complementul, atributul)
- Sistemul propozițiilor coordonate. Raporturi de coordonare (copulativă, conclusivă, disjunctivă, adversativă, exclusivă)
- Fraza. Sistemul propozițiilor subordonate (Propoziția circumstanțială de timp, propoziția circumstanțială de cauză, propoziția circumstanțială condițională, propoziția circumstanțială de loc, propoziția subordonată consecutivă, propoziția subordonată concesivă, propoziția subordonată de scop)

Bibliografie

Gačević, Radojko; Tasić, Milan, *Srpski jezik. Priručnik za osnovnu školu*, Belgrad, 2009.

Klajn, Ivan, *Gramatika srpskog jezika*, Belgrad, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, 2005

Simić, Radoje, *Srpska gramatika, II, Sintaksa*, Belgrad, 2001.

Stanojčić, Živomir; Popović, Ljubomir, *Gramatika srpskoga jezika*, Belgrad, 1995.

PRACTICA LIMBII SÂRBE

1. Exerciții de vocabular
2. Exerciții de gramatică
3. Înțelegerea textului scris și traducere

Pentru proba scrisă la Practica limbii sârbe este necesară cunoașterea și folosirea adecvată a structurilor gramaticale și a lexicului din manualele indicate la bibliografie.

Bibliografie

Ćorić, Božo *Srpski za strance*, Belgrad, 2000.

Krajišnik, Vesna, *Naučimo padeže. Priručnik za srpski jezik kao strani*, Belgrad, 2004.

Milićević Dobromirov, Nataša; Novković Adžaić, Biljana, *Učimo srpski 1*, Novi Sad, Azbukum, 2013.

Nedelcu, Octavia *Ghid de conversație român-sârb*, București, 2003.

Selimović-Momčilović, Maša; Živanić, Ljubica, *Srpski za strance. Serbian for foreigners. Reč po reč*, Belgrad, 2013.