

**Universitatea din București  
Facultatea de Limbi și Literaturi Străine  
Departamentul de Filologie rusă și slavă**

**Sesiunea științifică a studenților  
masteranzi și doctoranzi  
de la Departamentul de Filologie rusă și slavă**

**Prima ediție**

**București, 3 martie 2012**

## **Programul manifestării**

- 9.30 - 9.45 Înregistrarea participanților
- 9.45 - 10.15 Deschiderea oficială a sesiunii
- 10.30 – 12.00 Lucrări pe secțiuni
- 12.00 – 12.30 Pauză de cafea
- 12.30 – 14.30 Lucrări pe secțiuni

## Literatură

**Moderatori: lect.dr. Maria Lațhici, lect.dr. Anton Breiner**

Marius Apostol, an III A rusă: *Modalități de realizare a comicului gogolian* (coord. prof.dr. Mihaela Moraru)

Mara Marinescu, an III A rusă; *Nuvela Inimă de câine de Mihail Bulgakov, de la text la spectacol* (coord. prof.dr. Mihaela Moraru)

Marina Ilie, doctorand an III, *Iosif Brodski – impasul receptării* (coord. prof.dr. Mihaela Moraru)

Simona Truțășilă, doctorand an I, *Misiunea intelectualului în viziunea lui Aleksandr Blok* (coord. prof.dr. Antoaneta Olteanu)

Elena-Cristina Giugal, doctorand an IV, *Boris Akunin – proiect literar postmodern* (coord. prof.dr. Virgil Șoptereanu)

Gabriel Adrian Mirea, doctorand an III, *Elegia la Ion Pillat și Serghei Esenin* (coord. prof.dr. Paul Cornea)

Andreea Cristina Rotaru, an II LMA cehă: *Viața și opera scriitoarei cehe Božena Němcová* (coord. lect.dr. Diana Popescu)

Teodora Boboc, an II master rusă: *Ipostaze ale demonului în creația lui Lermontov și Vrubel'* (coord. prof.dr. Mihaela Moraru)

Iulia Andon, doctorand an I: *Arhetipul casei în proza Ludmillei Ulițkaia* (coord. prof.dr. Mihaela Moraru)

Iuliana Timofte, doctorand an I: *„Soarele morților” – document-mărturie a traumei colective și individuale în Rusia* (coord. prof.dr. Antoaneta Olteanu)

Cezar Octavia Tabarcea, doctorand an I: *Tiranul de tragedie sau ficționalizarea istoriei* (coord. prof.dr. Mariana Băluță)

Mădălina Diță, an II B rusă: *Consecințele emancipării personajului feminin în opera lui Turgheniev* (coord. lect.dr. Anton Breiner)

Maria Pascu, an II B rusă: *Motive shakespeareiene în nuvela lui Leskov „Lady Macbeth din Siberia”* (coord. lect.dr. Anton Breiner)

Maria Szemeniuk, doctorand an I: *Despre nenorocul de a fi femeie în romanul „Studii în teren despre sexul ucrainean”* (coord. prof.dr. Antoaneta Olteanu)

Florentina Marin, doctorand an II: *Reprezentări ale realului în scrierile lui Viktor Pelevin* (coord. prof.dr. Antoaneta Olteanu)

## Mentalități

**Moderatori: prof.dr. Antoaneta Olteanu, prof.dr. Constantin Geambașu**

Georgiana Nicoarea, doctorand an I: *Construcția identitară în receptarea graffiti-ului Primăverii Arabe în presă* (coord. prof.dr. Florentina Vișan)

Mihaela Levarda, doctorand an I: *John Henry Newman și Cele Opt Teorii ale Religiei* (coord. prof.dr. Monica Bottez)

Gabriel Bițună, anul II master Spațiul islamic: *Noțiuni arabo-islamice în dicționarele românești* (coord. prof.dr. George Grigore)

Florica Octavia Stănică, an II LMA cehă: *Cehoslovacia în preajma Primului Război Mondial* (coord. lect.dr. Diana Popescu)

Georgiana Irina Călin, an II LMA cehă: *Simbolurile oficiale ale Republicii Cehe* (coord. lect.dr. Diana Popescu)

Valentin Ovidiu Ichim, an II LMA cehă: *Legenda prințesei Libuše* (coord. lect.dr. Diana Popescu)

Ștefan Bulucea, an III A rusă: *Tarkovski - film și poezie în „Copilăria lui Ivan”* (coord. prof.dr. Mihaela Moraru)

Ruxandra Corina Enache, an III A rusă: *Imaginea mitică a conducătorilor* (coord. prof.dr. Mihaela Moraru)

Vasile Hoșciuc, an III A rusă: *Perioada postsovietică în romanul „Generation P” al lui Viktor Pelevin”* (coord. lect.dr. Anton Breiner)

Delia Doina Mihalache, an III A rusă; *Ipostaze ale formelor de manipulare în distopiile secolului XX* (coord. prof.dr. Mihaela Moraru)

Nadia Gabriela Mirea, doctorand an II, *De la Muma-Pădurii la corespondentul ei rusesc, Baba Iaga* (coord. prof.dr. Antoaneta Olteanu)

Mona Simionescu, master an II rusă: *G.I. Gurdjieff – profetul unei noi filosofii* (coord. prof.dr. Antoaneta Olteanu)

Alexandra Pană, master an I rusă: *Negocierile ruso-japoneze asupra Tratatului de la Portsmouth (1905)* (coord. prof.dr. Antoaneta Olteanu)

Cristina Bărăgănescu, master an I rusă: *Ce putem învăța din experiența sovietică a construcției naționale cu privire la limitările teoriilor marxiste ale naționalismului și implicațiile etnicității și naționalismului* (coord. prof.dr. Antoaneta Olteanu)

Ana Onofrei, an II LMA cehă: *Călător prin Cehia* (coord. lect.dr. Diana Popescu)

Mihai Zoican, an II LMA cehă: *Legenda lui Golem* (coord. lect.dr. Diana Popescu)

Iuliana Voican, an I master rusă: *Arta în slove și vopseluri* (coord. prof.dr. Mihaela Moraru)

Andrada Puiu, an III A rusă: *Orizontul stepei în conștiința rusă* (coord. prof.dr. Mihaela Moraru)

Ștefania Gheorghe, anul I master rusă: *Poezia eseniniană în pictura lui Levitan* (coord. prof.dr. Mihaela Moraru)

## Lingvistică

**Moderatori: conf.dr. Mariana Mangiulea, lect.dr. Sorin Paliga**

Andreea Cristina Bejenaru, an II bulgară: *Lingvistica românească reflectată în „Enciclopedia de bulgaristică străină a secolului XX”* (coord. conf.dr. Mariana Mangiulea)

Trifu Iuliana, an III polonă: *Dificultăți privitoare la onomimia derivativă* (coord. prof.dr. Constantin Geambașu)

Maria Mădălina Mihai, an II A cehă: *Verbul ceh: aspectul* (coord. lect.dr. Sorin Paliga)

Maria Cristea, an II A cehă: *Identificarea aspectelor psiholingvistice în învățarea limbii cehe* (coord. lect.dr. Sorin Paliga)

Bianca Maria Oprescu, an II A cehă: *Verbul ceh: recțiunea/ valența verbală* (coord. lect.dr. Sorin Paliga)

Anamaria Iulia Alexandru, anul I, master Spațiul islamic: *Verbele incoative* (coord. prof.dr. George Grigore)

Roman Petrașuc, doctorand an IV: *Istoricul studierii limbii documentelor slavo-române din Moldova (secolele al XIV-lea – al XVI-lea)* (coord. prof.dr. Mihai Mitu)