

Universitatea din București
Facultatea de Limbi și Literaturi Străine
Departamentul de Filologie Rusă și Slavă

TEMATICA EXAMENULUI DE LICENȚĂ
SPECIALIZARE: LIMBA ȘI LITERATURA CROATĂ A
Sesiunile iunie / iulie – septembrie 2026

PROBA DE LITERATURĂ ȘI CULTURĂ CROATĂ

TEME

1. **Destrămarea nobilimii în proza realiștilor croați:** K.Š. Djalski, E. Kumičić, V.Novak
2. **Aspecte din dramaturgia lui Miroslav Krleža.** *Domnii Glembay*
3. **Proza literară fantastică.** Pavao Pavličić, Goran Tribuson, Stjepan Čuić, Dubravko Jelačić Bužimski
4. **Proza feminină croată în a doua jumătate a sec. XX.** Irena Vrkljan, Slavenka Drakulić, Dubravka Ugrešić, Julijana Matanović
5. **Zoran Ferić: umor, bizar, grotesc și realism magic.** Romanele: *Mišolovka*, *Walta Disneya*, *Anđeo u ofsajdu*, *Djeca Patrasa*

BIBLIOGRAFIE RECOMANDATĂ:

Bagić, Krešimir, *Uvod u suvremenu hrvatsku književnost. 1970.-2010.*, Školska knjiga, Zagreb, 2016.

Lațchici, Maria, *Realismul croat*, în vol. coordonat de Camelia Dinu, *Realismul în literaturile slave din Europa Centrală și de Sud-Est*, Editura Pro Universitaria, București, 2025.

Lațchici, Maria, Podgorac, Vesna, *Postmodernismul croat*, în *Postmodernismul în literaturile slave*, coord. Octavia Nedelcu, București, Editura Universității din București, 2018.

Nemec, Krešimir, *Povijest hrvatskog romana. Od početka do kraja 19. stoljeća*, Zagreb, Znanje, 1995.

Nemec, Krešimir, *Povijest hrvatskog romana do 1945. do 2000. godine*, Zagreb, Školska knjiga, 2003.

Pavičić, Josip, *Hrvatski fantastičari (Jedna književna generacija)*, Zagreb, ZZK, 2000.

Šicel, Miroslav, *Povijest hrvatske književnosti*, Zagreb, Naklada Ljevak, 2004.

MODEL EXAMEN DE LICENȚĂ:

- 1. OPIȘITE U KRATKIM CRTAMA POSTMODERNIZAM U HRVATSKOJ KNJIŹEVNOSTI.**
- 2. NAVEDITE GLAVNA DJELA MIRE GAVRANA, ROMANE I DRAME.**
- 3. POSTMODERNISTIȚKI ELEMENTI U ROMANU JUDITA MIRE GAVRANA.**