

Universitatea din București
Facultatea de Limbi și Literaturi Străine
Departamentul de Filologie Rusă și Slavă

**SESIUNEA ȘTIINȚIFICĂ A STUDENȚILOR, MASTERANZILOR ȘI
DOCTORANZILOR DE LA DEPARTAMENTUL DE FILOLOGIE RUSĂ ȘI SLAVĂ**
EDIȚIA A PAISPREZECEA
BUCUREȘTI, 31 MAI 2025

9.00 Deschiderea conferinței

Organizatori: lect. dr. Ruxandra Lambru, lect. dr. Gabriel-Andrei Stan, lect. dr. Anton Breiner

9.10 – 12.30 Lucrări

Secțiunea I

9.10 – 13.30 CABINETUL DE BULGARĂ (et. 1)

Moderatori: lect. dr. Marina Ilie, lect. dr. Ruxandra Lambru

Ana-Maria SANDU, anul I Școala doctorală „Studii Literare și Culturale”, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, *Negocierea obiectului: gen și identitate în Incidentul de Vsevolod Garșin*, coordonator conf. dr. habil. Camelia Dinu. (9.15-9.35)

Raluca STAN, anul I Studii Literare și Culturale, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea București. *Identitate și comunități imaginate în proza Ninei Berberova*. Coordonator: conf. dr. habil. Camelia Dinu (9.35-9.55)

Ioana BULGARU, anul II, specializarea: Filologie Croată-Catalană, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, *Însemnări marginale pe o Carte de învățătură creștinești de la 1861*, Profesor coordonator: lect. dr. Ruxandra Lambru (9.55-10.15)

Iulia-Alexandra PĂUN, anul III, specializarea Filologie Polonă A- Filologie Engleză B, *Fără apartenență: criza identității în Morfina de Szczepan Twardoch*, Coordonator Maria Ilie. (10.15-10.35)

Maria-Cristina PREDA, anul III, specializarea Traducere și Interpretare, Rusă-Engleză, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, *Împrumuturile din limba franceză în opera lui A.S. Pușkin. Aspecte de interculturalitate în societatea rusă*, coordonator prof. univ. dr. Axinia Crasovschi. (10.35-10.55)

Maria Antonia BANU, anul II Filologie, secția rusă-engleză, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, *Geniul ca simbol identitar în povestirea Stângaciul de N.S. Leskov*, coordonator lect. dr. Gabriel-Andrei Stan (10.55-11.15)

11.15 – 11.30 Pauză

Ioan-Victor-David CERCEL, anul II, Filologie Slovacă A, Latină B, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, *Copii, copii și copiii, sau tranziția de la alfabetul chirilic și efectele asupra prozodiei românești*. Coordonator: lect. dr. Ruxandra Lambriu (11.30-11.50)

Daniel SERAFIM, anul I master – Studii culturale slave, Facultatea de limbi și literaturi străine, Universitatea din București, *Vidul și deconstrucția sinelui: elemente de gândire budistă în proza lui Pelevin*, coordonator: lect. dr. Gabriel Andrei Stan (11.50-12.10)

Gabriela-Antonia NEGULESCU, anul III, Limbă și literatură polonă-neerlandeză, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea București, *Imaginar ecologic și justiție postumană în romanul Olgăi Tokarczuk Poartă-ți plugul peste oasele morților*, coordonator: lect. dr. Marina Ilie. (12.10-12.30)

Diana-Arianda ȘOAVĂ, anul I, masteratul Limba Rusă Aplicată – Tehnici de Traducere, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, *Aculturație și identitate culturală la rușii lipoveni din România*, coordonator: prof. univ. dr. Axinia Crasovschi (12.30-12.50)

Andrei MOȘNEAGU, anul I master Studii Culturale Slave, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, *Problematika identității culturale minoritare în Darul de Vladimir Nabokov*, Coordonator: conf. dr. habil. Ana Camelia Dinu (12.50-13.10)

Gabriel-Armand APĂVĂLOAEI, anul III, Filologie Polonă A – Engleză B, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea București, *Figura poetului damnat în Nedivina comedie de Z. Krasiński: între vocația mesianică și alienare*, coordonator: lect. dr. Marina Ilie. (13.10-13.30)

Secțiunea II CABINETUL DE RUSĂ (et. 1)

9.10 – 13.10

Link de conectare: <https://meet.google.com/ubt-ttvg-gti>

Moderatori: lect. dr. Gabriel-Andrei Stan, lect. dr. Anton Breiner

Maria STUPARU, anul II, Filologie germană-rusă, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București. *Alienarea conjugală în nuvela Smerita (Кромкая) de F.M. Dostoievski – Dinamica puterii, vinovăției și egoismului*. Coordonator: conf. dr. habil. Ana Camelia Dinu (9.15-9.35)

Daria-Elena BLANZEANU, anul II Filologie Rusă, Facultatea de limbi și literaturi străine, Universitatea București. *Motivul crimei „fără pedeapsă” în creația lui A.S. Pușkin* Coordonator: conf. dr. habil. Ana Camelia Dinu (9.35-9.55)

Mihnea GUREI, anul III Filologie Rusă, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, *Nostalgia după Rusia imperială: de la opera lui Ivan Bunin la adaptarea lui Nikita Mihalkov*, Coordonator: prof. dr. Axinia Crasovschi. (9.55-10.15)

Ioana Diana ILIE, anul II Filologie, Rusă-spaniolă, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București. *Aripi de Mihail Kuzmin – un roman de tip coming out în literatura queer timpurie*. Coordonator: conf. dr. habil. Camelia Dinu (10.15-10.35)

Olga KODOCHIGOVA (TESTOVA), anul I Școala Doctorală de Studii Literare și Culturale, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, *Художественное время в древнерусской агиографии и романе Евгения Водолазкина “Лавр”*, Coordonator: conf. habil. dr. Ana Camelia Dinu (10.35-10.55)

Nicu PURCEL, anul I, Școala doctorală de Filosofie, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, *Scriptorul și revoluția. Imaginarul politic al lui Andrei Platonov*, Profesor coordonator: prof. dr. Alexander Baumgarten (**online**) (10.55-11.15)

11.15 – 11.30 Pauză

Mădălina-Marina BOTNARU, anul III Filologie Rusă-Franceză, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, *Încercările lui Matei: regizor, actori, personaje, reacții ale publicului*. Prof. coordonator: lector univ. dr. Sanda Misirianțu (**online**) (11.30-11.50)

Dan MARDARE, anul I Limbă și literatură rusă-spaniolă, Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara, *Câteva aspecte socio-politice și culturale în operele lui A.S. Pușkin și Panait Istrati*. Profesor coordonator: lector dr. Gheltofan Daniela (**online**) (11.50-12.10)

Anna EGRI, anul II Rusă - Engleză, Facultatea de Litere Cluj-Napoca, Universitatea Babeș-Bolyai, *Observații de traducere pe marginea „Aventurilor lui Habarnam și ale prietenilor săi” de Nikolai Nosov, în limbile română, engleză și maghiară*. Profesor coordonator: lector univ. dr. Misirianțu Sanda (**online**) (12.10-12.30)

Anyia CIRCA-CHIRILĂ, anul III Limbi și literaturi rusă-română, Facultatea de Litere, Universitatea de Vest Timișoara, *Puterea cuvântului în povestirile lui Cehov*, Profesor coordonator: lector dr. Gheltofan Daniela (**online**) (12.30-12.50)

Ștefan-Tudor BACIU, anul II Limbă și literatură română – Limbă și literatură rusă, Facultatea de Litere, Universitatea Alexandru Ioan Cuza din Iași, *Paradoxul (semi)periferiei: omologii între poezia lui Boris Pasternak și Leonid Dimov*, coordonator: lect. univ. dr. Cecilia Maticiu (**online**) (12.50-13.10)